

haarlem

effect



# Jaarverslag 2009

# Jaarverslag 2009

## Inhoudsopgave

	<u>blz</u>
1. Inleiding	3
2. 0-12 jaar: speelgroep 0-2,5 jaar	
2.1 Doelen	3
2.2 De groep	3
2.3 Samenwerkingen	4
2.4 Informatie verstreken; sociale kaart	5
2.5 Bereik kinderen	5
2.6 Toeleiding naar peuterspeelzaal	5
2.7 Kracht van de groep	5
2.8 Uitbreiding	5
3. 12-24 jaar: jongerencentrum Flinty's	
3.1 Inleiding	5
3.2 Openstelling dinsdag/woensdag	6
3.3 Openstelling vrijdag	6
3.4 Alcohol en drugs	7
3.5 Meidenwerk	8
3.6 Speciale evenementen	8
3.7 Samenwerkingspartners	9
3.8 Flinty's op internet	11
4. Volwassenenwerk	
4.1 Wijkcontract Rozenprieel	12
4.2 Specifieke doelgroepen	13
4.3 Buurtkamers	13
5. Organisatie	14

# Verslag resultaten prestatieplan 2009

Budgetsubsidie beschikking nr. 2009/4336

## 1. Inleiding

Haarlem Effect heeft voor 2009 met de gemeente Haarlem afspraken gemaakt over een aantal prestatievelden. De verslaglegging van de resultaten vindt u achterin dit verslag. Een opsomming van de prestaties verhoogt de leesbaarheid van een jaarverslag niet. Dit jaar kiezen wij er daarom voor van een aantal prestaties een wat diepgaander verslag te doen. Op deze wijze krijgt de lezer meer zicht op de waarde van het welzijnswerk voor bewoners, deelnemers en andere professionals.

## 2. 0-12 jaar: speelgroep 0-2,5 jaar

In het domein Jeugd wordt de speelgroep in het Rozenprieel uitgelicht. In de nota "Welzijnswerk, Klaar voor de toekomst" wordt geen inzet verwacht op het terrein van laagdrempelige opvoedingsondersteuning. Ons inziens is er in veel Haarlemse wijken juist een grote behoefte om opvoedingsondersteuning kwalitatief goed te blijven aanbieden en de samenwerking met professionele zorg en hulpverlening zo vroeg mogelijk te maken en zo dicht welzijnswerk significant bijdraagt aan een socialer, veiliger, nuttiger en leuker Haarlem.

### 2.1 Doelen

- spelen onder deskundige leiding
- ontmoeting
- opvoeding (laagdrempelige opvoedingsondersteuning): vragen kunnen gesteld worden aan leidster én wijkverpleegkundige JGZ
- aanbieden thema bijeenkomsten door de wijkverpleegkundige.
- toeleiding naar peuterspeelzaal, kinderopvang, opstap(je) etc.

### 2.2 De groep

De speelgroep heeft het afgelopen jaar 40 bijeenkomsten gehad op donderdagochtend van 10.00 – 11.30 uur in een ruimte van basisschool Hannie Schaft. De groep wordt begeleid door een leidster en een vrijwilligster.

Het is een zeer gemêleerde groep met een gevarieerde culturele achtergrond en afkomstig uit de hele stad. Men mengt zich goed en een aantal ouders/verzorgers legt contact met elkaar buiten de speelgroep. Er is een aantal initiatiefrijke moeders, die gemakkelijk contact leggen met anderen. Men is behulpzaam naar elkaar. Ook begint men elkaar te ondersteunen in de aanpak van de kinderen. Elkaar ontmoeten voldoet aan een grote behoefte.

Onderwerpen die door de ouders aan de orde gesteld worden:

- ontwikkelingsfases
- de weg binnen JGZ Nederland
- eetgedrag kinderen (nee zeggen)
- slapen
- feestdagen, vuurwerk, ritme kinderen tijdens feestdagen
- zorg rondom zwangerschap
- peuterspeelzalen

## **2.3 Samenwerkingen**

### **JGZ/CJG**

De samenwerking is opnieuw zeer plezierig en constructief. De wijkverpleegkundige komt 1 x per 14 dagen, ongeveer een uur per keer. De leidster van de speelgroep is een belangrijke partner in het signaleren van vragen en problemen bij de ouders/verzorgers. De afstemming tussen wijkverpleegkundige en leidster is goed.

De wijkverpleegkundige geeft aan dat nu er meer vragen van ouders komen tijdens de speelgroep, de drempel voor het consultatiebureau lager wordt. Ook lukt het steeds beter om vanuit het consultatiebureau moeders toe te leiden naar de speelgroep.

Het is een aantal keren gebeurd dat naar aanleiding van een vraag van een ouder de wijkverpleegkundige met meerdere ouders in gesprek raakt over dit onderwerp. Er ontstaat uitwisseling, herkenning en onderlinge advisering. Op deze wijze zijn de wijkverpleegkundige én de leidster/vrijwilligster bezig met laagdrempelige opvoedingsondersteuning.

De wijkverpleegkundige heeft aangegeven dat zij een aantal moeders heeft in Haarlem-Oost die graag naar een speelgroep willen, maar de afstand te ver vinden.

Ook is het van belang dat ouders/verzorgers attent gemaakt worden op de mogelijkheden die het Centrum voor Jeugd en Gezin biedt. In de ruimte van de speelgroep liggen folders, de wijkverpleegkundige komt regelmatig en ouders worden geattendeerd op de website.

### **peuterspeelzaal Beertje Bas**

De speelgroep is met de leidsters op bezoek geweest bij de peuterspeelzaal. Het doel hiervan is bekendheid met een peuterspeelzaal in het algemeen en bekendheid met Beertje Bas in het bijzonder te bewerkstelligen. De leidsters van de peuterspeelzaal lopen zo nu en dan binnen bij de speelzaal. Er wordt op dezelfde tijd buiten gespeeld, waardoor ouders ook de leidsters en kinderen van de peuterspeelzaal zien.

Twee kinderen uit de speelgroep zijn dit jaar doorgestroomd naar Beertje Bas, vier kinderen zijn naar andere peuterspeelzalen van Haarlem Effect doorgestroomd.

Beertje Bas heeft twee kinderen van de wachtlijst doorverwezen en geïntroduceerd bij de speelgroep.

### **Hannie Schaftschool**

De samenwerking met de school is goed. Het is nog te vroeg om te concluderen dat het feit dat de speelgroep in de Hannie Schaftschool zit, maakt dat ouders hun kinderen naar deze school laten gaan. Wel is het zo dat sinds kort meer kinderen uit het Rozenprieel naar de speelgroep komen. De samenwerking wordt versterkt door bijv. de thema-avonden vanuit de speelgroep ook voor ouders van de school open te stellen.

## **2.4 Informatie verstrekken; sociale kaart**

Wij blijven informatie verzamelen en verspreiden over activiteiten met jonge kinderen. Gemerkt wordt dat ouders soms weinig weten van leuke en goedkope mogelijkheden voor kleine kinderen in de omgeving (bv peutergym, kinderboerderij, speeltuin, peuterzwemmen, muziek op schoot, Haarlemmer Houtpark, park Groenendaal etc.)

Ouders worden extra attent gemaakt op thema bijeenkomsten (bijv. themabijeenkomst "grenzen stellen", 15 maart Hannie Schaftschool).

## **2.5 Bereik kinderen**

Het aantal kinderen neemt toe, ook de kinderen van bewoners uit het hart van de Rozenprieel steeds meer. De speelgroep wordt steeds bekender, via peuterspeelzaal, basisschool, buurtcentrum, CJG, wijkcontactvrouw etc.

Mond op mond reclame én het opdoen van positieve ervaringen zal deelname stimuleren.

## **2.6 Toeleiding naar peuterspeelzaal**

Een aandachtspunt is de behoefte om een medewerker (vrijwilligster of stagiaire) te krijgen die zowel op de speelgroep als op peuterspeelzaal Beertje Bas werkt. De herkenning bij ouders en kinderen is belangrijk; het maakt de drempel naar de peuterspeelzaal lager en versterkt de doorgaande lijn.

## **2.7 Kracht van de groep**

Het zou goed zijn als na verloop van tijd deelnemers met een positief stimulerende en neutrale houding de groep gaat trekken samen met de leidster/vrijwilligster. Dit stimuleert de betrokkenheid en geeft de deelnemers meer verantwoordelijkheid. Dit blijft een aandachtspunt voor de komende tijd. We merken nu dat er grote behoefte is aan onderling contact. De speelgroep voldoet aan de behoefte tot ontmoeting.

## **2.8 Uitbreiding**

Aanbevolen wordt het aantal speelgroepen met dezelfde doelstelling uit te breiden. De JGZ constateert behoefte én ziet een taak voor speelgroepen in de laagdrempelige opvoedingsondersteuning, maar ook in de ontmoeting tussen ouders. Ook bij ouders is behoefte aan een speelgroep: uit de hele stad komen ouders naar de speelgroep in de Hannie Schaftschool. Het heeft de voorkeur de uitbreiding in een ander deel van Haarlem te doen om een speelgroep voor zoveel mogelijk ouders toegankelijk te maken.

# **3. 12-24 jaar: jongerencentrum Flinty's**

## **3.1 Inleiding**

In 2008 nam Flinty's maatregelen om de veiligheid van bezoekers en medewerkers te kunnen garanderen. Dat werkte in de tweede helft van 2008 al goed, zo ook in 2009.

Ook in 2009 was de drukste avond in Flinty's de vrijdagavond. Door een gevarieerd programma te bieden, trok Flinty's ook dit jaar wekelijks weer honderden bezoekers. Door het entreesysteem en het geplaatste hek tussen de buitenruimte en het park, was het aantal vervelende incidenten tot een minimum beperkt.

In verband met het naderende vertrek van het Prinsen Bolwerk werden plannen ontwikkeld voor de nieuwe locatie aan de Oostvest en een programma opgezet als afscheid van Flinty's aan het Prinsen Bolwerk. In het najaar bleek dat verhuizen naar de nieuwe locatie niet haalbaar was wegens protesten uit de buurt. Daarbij kreeg Flinty's de kans om op het Bolwerk te blijven zolang de

uitvoering van de nieuwe bestemming op zich laat wachten. Om het gebouw geschikt te maken voor intensiever gebruik, is besloten enige aanpassingen en verbeteringen uit te voeren.

Flinty's was, met uitzondering van 5 vakantieweken, het hele jaar 6 dagdelen per week geopend, verspreid over drie dagen: dinsdag, woensdag en vrijdag.

### **3.2 Openstelling dinsdag/woensdag**

Zoals vermeld is het centrum 6 dagdelen per week geopend geweest in 2009:

Op dinsdag is Flinty's van 15.00 – 18.00 uur en van 19.00- 22.00 uur geopend, woensdag vanaf 14.00 uur. Tijdens de openstelling is altijd een jongerenwerker aanwezig en vanaf september is er ook een stagiaire bij.

Flinty's wordt in de middagen bezocht door ongeveer 30 bezoekers per middag. Deze bezoekers bestaan uit skaters (tussen 11 en 16 jaar), vrijwilligers (behorend tot de vaste groep vrijwilligers van Flinty's), vaste bezoekers (die minimaal drie keer per maand in de middag komen, voornamelijk jongeren tussen 13 en 16 jaar) en losse bezoekers.

De bezoekers maken gebruik van de faciliteiten in Flinty's: poolen, internet, tafeltennis, darts, tafeltennis, andere spellen. Daarnaast komen ze om te hangen, elkaar te ontmoeten, een drankje te drinken (het zogenaamde chillen).

Vanaf september heeft een dansgroep gebruik gemaakt van een ruimte van Flinty's. Het kroeggedeelte wordt op dinsdagavond vaak als repetitieruimte gebruikt door een muziekbands, dit in eigen beheer en onder verantwoordelijkheid van een vrijwilliger.

Op de woensdagavond bezoeken voornamelijk oudere jongeren het centrum; jongeren in de leeftijd van 16 tot 22 jaar. In de avond staan met regelmaat (twee keer per maand) activiteiten gepland: een meidenavond (Ladies Night), een film-/ tv-avond, een spelletjesavond of een thema-avond zoals sinterklaas- of kerstviering. De meeste van deze activiteiten worden georganiseerd door stagiaires onder begeleiding van de jongerenwerker die zijn/ haar stagebegeleider is.

### **3.3 Openstelling vrijdag**

De vrijdag is al jaren de dag dat de meeste bezoekers naar Flinty's komen. De middag wordt door medewerkers en vrijwilligers gebruikt om de avond voor te bereiden. In de loop van de middag komen de ongeveer 15 vrijwilligers naar Flinty's waarbij iedereen een taak voor z'n rekening neemt. Ondertussen is het centrum ook gewoon geopend voor bezoekers.

Als alles wordt klaargezet en voorbereid voor de avond wordt door een jongerenwerker, vaak samen met een vrijwilliger, een maaltijd bereid voor alle medewerkers, vrijwilligers en collega's van Streetcornerwork. Een gezamenlijk maaltijd is al jaren traditie op de vrijdagavond, waarmee de avond wordt afgetrapt met een gezamenlijk gezellig moment. Dit is een manier waarop jongerenwerkers de vrijwilligers aan het centrum binden.

Na afloop van de maaltijd worden afspraken gemaakt voor taakverdeling onder de vrijwilligers voor de avond, waarna om 19.00 uur de deuren voor bezoekers open gaan.

Afhankelijk van het programma varieert het aantal bezoekers op vrijdagavond tussen de 125 en 250 jongeren. De drukst bezochte avonden zijn die waarop jongeren zelf het programma hebben georganiseerd en de avond hebben gepromoot onder hun vrienden en kennissen.

Het programma varieert van avonden met bands, met dj's, bezoekers die plaatjes draaien, karaoke-avonden, thema-avonden, filmavonden en avondjes met spellen.

In 2009 hebben totaal 52 verschillende bands opgetreden, voornamelijk lokale jongerenbands, maar ook wel eens bands van buiten de regio. Van Metal tot singer-songwriters, het aanbod beperkte zich niet tot een genre. Op [www.flintys.nl](http://www.flintys.nl) is te zien welke bands hebben opgetreden. Flinty's is daarmee nog steeds een belangrijk podium voor beginnende bands in Haarlem.

Om de betrokkenheid van bezoekers bij het programma verder te vergroten is in 2008 het concept Mp3J's ingevoerd. Het idee is dat bezoekers een avond hun eigen muziek kunnen draaien (dat voornamelijk op mp3 formaat wordt meegenomen, vandaar de naam). Het afgelopen jaar heeft dat 8 keer plaatsgevonden. Daarnaast is er een talentenwedstrijd geweest voor jonge rappers, genaamd Drop Your Skills. In drie voorrondes werd door een jury bepaald wie konden meedoen aan de finale in het Patronaat. Dit evenement werd georganiseerd door een Marokkaanse jongen die wij kennen uit Delftwijk City, in samenwerking met Stichting STAD.

DJ's, hiphop en de grote Ik hou van Flinty's Kwiz stonden verder op het podium bij Flinty's. In samenwerking met Haarlem-Mutare Stedenband is een thema-avond georganiseerd in het kader van Wereld Aids-dag. Daarnaast stonden verschillende avonden in het thema van alcohol en drugs.

De avonden verlopen over het algemeen ontspannen. Het is onvermijdelijk dat er af en toe een incident is, een ruzie is tussen individuele jongeren of een klein groepje, maar niet in ernstige mate en altijd op te lossen door een jongerenwerker.

Er zijn vaste bezoekers, regelmatige bezoekers en incidentele bezoekers te onderscheiden. Flinty's heeft op vrijdag een vaste bezoekersgroep (minimaal twee vrijdagen per maand aanwezig) van zo'n 150 jongeren en ongeveer 250 regelmatige bezoekers (1 of 2 keer per maand). Het aantal incidentele bezoekers is moeilijk in te schatten: die komen specifiek voor bijvoorbeeld een bandje of een gerichte activiteit (zoals Drop Your Skills).

Van oudsher bezoeken veel zogenaamde "alternatieve jongeren" de vrijdagavond, maar een steeds groter wordende groep "Sjonnie's" (petje, matje, trainingspak) weet het centrum ook te vinden. Verhouding is nu ongeveer 65 – 35. Turkse, Marokkaanse en andere allochtone jongeren bezoeken Flinty's ook, maar dat beheerst niet het beeld. Bij hiphopactiviteiten is deze groep wel in grote getale aanwezig, maar doorgaans niet bij andere activiteiten. Met uitzondering van jongeren die ook Delftwijk City bezoeken, ons jongeren centrum in Haarlem Noord.

### **3.4 Alcohol en Drugs**

In de politiek en media is in toenemende mate aandacht voor drank – en drugsgebruik onder jongeren. In Flinty's wordt daar als volgt mee omgegaan:

- Het is jongeren niet toegestaan zelf drank mee te nemen naar het centrum. Hierop wordt bij de entree en op het plein gecontroleerd. Jongeren die dronken aankomen bij het centrum wordt de toegang geweigerd.
- Aan de bar worden licht-alcoholische dranken (bier en wijn) verkocht aan jongeren boven de 16 jaar. De vrijwilligers die achter de bar staan hebben de instructie verantwoord alcoholgebruik gevolgd. Zij vragen bezoekers om identificatie.
- In het gebouw is roken en blowen niet toegestaan. Op het plein wordt blowen toegestaan. De gedachte daarachter is dat jongeren als ze willen blowen, dat toch wel doen, ook als het bij ons op het terrein niet mag. Dan doen ze het in het park of in de buurt. Als het bij ons op het terrein gebeurt, hebben de jongerenwerkers er zicht op en kunnen zij de jongeren hierop aanspreken en voorlichting geven.

De jongerenwerkers hebben een goede samenwerking met de Brijderstichting. Zij komen met hun DrugsInfoTeam (nu Unity geheten) regelmatig langs om aan jongeren voorlichting te geven. Gedurende een half jaar zijn twee medewerkers van Brijder op woensdagavond in Flinty's aanwezig geweest om jongeren de gelegenheid te geven vragen te stellen of met problemen geholpen te worden. Van dit aanbod werd door jongeren weinig gebruik gemaakt; er wordt bekeken hoe dat in 2010 beter kan worden aangepakt.

### **3.5 Meidenwerk**

Op 30 september 2009 is voor het eerst bij Flinty's een meidenavond georganiseerd. Twee stagiaires met begeleiding en ondersteuning van een jongerenwerker hebben deze avond georganiseerd. Meisjes konden hun oude kleding meenemen om te ruilen, opgemaakt worden, een manicure ondergaan, meedoen aan een fotoshoot, onderuitzakken bij een echte meidenfilm en kletsen onder het genot van een thee en koekjes. Daarnaast waren twee jonge vrouwen van de Brijder (Unity) aanwezig om de jonge meiden voor te lichten over alcohol en druggebruik. De avond was drukbezocht: over de avond verspreid waren er 50 meisjes . Naar aanleiding van deze avond is door dezelfde twee stagiaires een speciale hyvespagina opgezet voor de meiden van Flinty's om hen op de hoogte te houden van meidenactiviteiten.

Op deze avond is gebleken dat er onder meisjes tussen de 14 en 18 jaar zeker behoefte is aan bovenstaande activiteiten. Meiden vragen over het algemeen een andere aanpak dan jongens. Hun interesses liggen op andere gebieden. Ze gaan anders met problemen om, praten makkelijker over hun emoties en komen sneller uit zichzelf naar iemand toe als zij ergens mee zitten. Jongerenwerk is algemener waar meidenwerk zich specifiek richt op de belevingswereld van tienermeiden. Door gericht te vragen aan meiden waar zij behoefte aan hebben (door een gesprek aan te gaan en via de hyve [www.meidenvanflintys.nl](http://www.meidenvanflintys.nl) ), biedt Flinty's activiteiten waar deze meiden zich in kunnen vinden. Om de meiden te laten participeren kunnen zij zich aanmelden op de hyve. Zij kunnen reageren op polls en berichten en zelf ideeën aandragen. Via deze site worden meiden uitgenodigd te helpen met het opzetten en uitvoeren van activiteiten, onder begeleiding van jongerenwerkers en stagiaires.

### **3.6 Speciale evenementen**

Flinty's heeft in 2009 aan diverse speciale evenementen deelgenomen of mede-georganiseerd.

#### Luilak

Flinty's heeft in samenwerking met politie het initiatief genomen om een nacht met activiteiten te organiseren voor Haarlemse jongeren. Alle organisaties die in Haarlem actief zijn bij jeugd werden uitgenodigd om in dit project te participeren. Over dit evenement is een evaluatieverslag verschenen, dat naar de gemeente is verstuurd.

Activiteiten in Flinty's bestonden uit een nachtopenstelling, waarbij allerlei activiteiten waren, zoals bandjes, en hiphopartiesten. Maar ook het optreden van een beroemde rapper (Winne) in de skatezaal. De nacht werd afgesloten met een tocht met een DJ bus van het centrum naar de Veerplas, waar een ontbijt werd aangeboden.

De avond werd goed bezocht, zeker het optreden van Winne trok jongeren uit allerlei groeperingen. In de loop van de nacht haakten de meeste jongeren wel af waardoor aan de tocht naar de Veerplas door slechts een handjevol jongeren werd meegedaan.

#### Houtnacht

Voor de derde keer verzorgde Flinty's in samenwerking met Multiplex het jongerenprogramma van het Houtfestival, genaamd Houtnacht.

Zowel in de voorbereiding als in de uitvoering was een groep jongeren betrokken. Het doel van het festival is om jongeren uit verschillende subculturen bijeen te brengen en kennis te laten maken met diverse stijlen en culturen. Het programma bestond, naast optredens van artiesten, uit de Ik Hou van Haarlem Spelshow, waarbij 8 teams van jongeren met verschillende achtergronden streden om de Ik Hou van Haarlem Trofee. In de spelshow moesten de kandidaten vragen beantwoorden, opdrachten uitvoeren en spellen doen die allemaal betrekking hadden op (multicultureel) Haarlem.

### Ik hou van Haarlem kalender

In samenwerking met Bart Landheer Photography, heeft Flinty's de Ik hou van Haarlem kalender 2010 geproduceerd. Het thema van de kalender was Haarlemse jongeren op hun lievelingsplekken in Haarlem. Door het uitschrijven van een wedstrijd waarbij jongeren een opstel moesten maken over hun lievelingsplek, zijn 6 jongens en 6 meiden met verschillende etnische achtergronden geselecteerd voor een fotoshoot. De professioneel gedrukte kalender is verkocht in diverse winkels in Haarlem; ook de gemeente Haarlem heeft een deel afgenomen.

## **3.7 Samenwerkingspartners**

### Stedenband Haarlem-Mutare

In het kader van Wereld Aids dag heeft Flinty's in samenwerking met Haarlem-Mutare Stedenband op 27 november 2009 een avond georganiseerd. Dit was een benefietavond om geld op te brengen voor het peer-education project in Mutare. Met dit programma worden jongeren in Mutare (Zimbabwe) voorgelicht over seksualiteit, soa's en Aids.

Op het programma stonden workshops, een expositie, seksuele voorlichting, een jamessie en 'de Lama's' (uitgevoerd door vrijwilligers van Stedenband en bezoekers van Flinty's).

Voor Flinty's heeft deze avond als doel om jongeren kennis te laten maken met zusterstad Mutare en de problemen die daar spelen. Daarnaast wordt in het kader van Wereld Aids dag aan bezoekers van het centrum voorlichting gegeven over preventie van soa's en aids.

### Stichting Streetcornerwork (SSCW)

Sinds mei 2009 deelt Flinty's het kantoor met Stichting Streetcornerwork (SSCW). Deze stichting verleent vrijwillige hulp aan (hang)jongeren op straat in verschillende delen van Haarlem. Doordat een kantoor gedeeld wordt, is een snelle verbinding mogelijk tussen SSCW, jongerenwerkers en jongeren die bij Flinty's komen en wellicht hulp nodig hebben.

### Brijder stichting

In 2009 zijn twee thema-avonden georganiseerd in samenwerking met de Brijder. De eerste was op 13 maart, de tweede 31 juli (blackjack). Daarnaast is Unity (voormalig drugs info team) op uitnodiging nog twee keer geweest om voorlichting te geven aan jongeren.

Doel is Unity/Brijder minstens 1 keer per kwartaal uit te nodigen bij Flinty's.

### Rookie/ InHolland

Rookie is een stagebedrijf van de opleiding MEM van In-Holland Haarlem. Studenten organiseren vanuit Rookie evenementen, festivals, optredens en andere culturele activiteiten. Rookie heeft samen met medewerkers van Flinty's een aantal avonden georganiseerd. Op deze avondjes traden bandjes en hiphopartiesten op.

### Multiplex

Zie onder 3.6 Speciale evenementen het kopje Houtnacht.

De samenwerking bestaat er uit dat Flinty's samen met een vertegenwoordiger van Multiplex de avond voor jongeren organiseert. Multiplex zorgt daarbij voor de randvoorwaarden en de financiering; Flinty's levert mankracht (jongerenwerkers) die jongeren ondersteunen in het samenstellen van het programma van Houtnacht. Samen met Multiplex wordt fondswerving gedaan.

### Stichting Dock

De samenwerking met Dock bestond, naast het gezamenlijk deelnemen aan gemeentelijke overleggen, vooral uit de voorbereiding van Luilak.

### Stichting STAD

In samenwerking met STAD heeft het Drop Your Skills evenement plaatsgevonden in Flinty's en Patronaat. (zie paragraaf over de vrijdag). Het evenement werd georganiseerd door een jongere die door ons als stagiaire is aanbevolen bij Stad en een stagiaire van ons jongerenwerk. Daarnaast is STAD betrokken geweest in de voorbereiding van Luilak.

### Youth For Christ

Met deze organisatie is vanuit Flinty's weinig samenwerking. In gemeentelijke overleggen komen we elkaar tegen, maar er is geen sprake van gezamenlijke activiteiten.

### Politie

In het Jeugd Groepen Overleg van de gemeente Haarlem is contact met politie en daarnaast is er voornamelijk contact met de mentorspecialist jeugd. Gelukkig was in 2009 niet vaak sprake van ongeregelde contacten, waardoor het contact met politie minder frequent was dan in voorgaande jaren.

### Scholen

Met een aantal scholen voor het voortgezet onderwijs wordt samengewerkt in het kader van maatschappelijke stages.

### Vrijwilligers

Een belangrijk deel van het jongerenwerk bij Flinty's is het begeleiden van de vrijwilligersgroep. In de loop van het jaar zijn ongeveer 25 jongeren actief geweest als vrijwilliger. Sommigen daarvan voor korte tijd, anderen voor langere tijd. Het vrijwilligersteam bestaat momenteel uit vijftien mensen, waarvan acht jongens en zeven meisjes. Zij zijn tussen de 16 en 20 jaar, met uitzondering van één trouwe vrijwilliger die al vijf jaar bij het jongeren centrum betrokken is: hij is 23 jaar.

Een verschil met de vrijwilligersgroep van eind 2008 is dat meer meisjes vrijwilliger zijn geworden. Een aantal 'oudgedienden' stopten na een aantal jaar vrijwilligerswerk en maakten plaats voor nieuwe, jongere vrijwilligers. Sommige nieuwe vrijwilligers zijn voormalige stagiaires die het erg leuk vonden bij Flinty's en nog niet willen stoppen.

De meeste vrijwilligers helpen mee op de vrijdagmiddag en -avond. Zij kunnen ervaring opdoen op de volgende onderdelen: de ruimtes klaarzetten voor gebruik (zoals het podium voor bands of dj's), licht- en geluidstechniek gebruikklaar maken, de bar schoonmaken en gebruikklaar maken, koelkasten bijvullen, helpen met koken en tafel dekken, programmering, barwerk, klantbenadering, entree voeren, promotie en inkoop. Vrijwilligers doen niet alleen ervaring op bovenstaande gebieden op, maar leren daarnaast om te gaan met verantwoordelijkheden door bijvoorbeeld zelf een bar te draaien. Een aantal vrijwilligers organiseert avondjes, onder begeleiding van jongerenwerkers.

Doordeweeks zijn er voornamelijk op de woensdag vrijwilligers. Zij bereiden dan avondjes voor, draaien bardienst en knappen allerlei klusjes op. Als er speciale activiteiten zijn (zoals Ladies Night), helpen vrijwilligers mee met de uitvoering hiervan. Op andere dagen - buiten reguliere openingstijden van Flinty's en niet per se op deze locatie - doen vrijwilligers mee in de organisatie van speciale activiteiten en zijn zij vaak op die dag een helpende hand. Dit geldt bijvoorbeeld voor het Houtfestival en Luilaknacht. Dit maakt de vrijwilligersgroep erg trouw aan Flinty's en locatie-overstijgende activiteiten.

Vrijwilligers dragen medeverantwoordelijkheid voor het jongeren centrum. Zij denken mee over beleid ten aanzien van verschillende onderwerpen, zoals alcohol- en drugsbeleid, maar ook hoe om te gaan met sommige groepjes die veel negatieve aandacht vragen of welke activiteiten gedaan moeten worden, hoe de ruimtes ingericht moeten worden etc.

De jongerenwerkers bieden de vrijwilligers elke vrijdag een maaltijd aan waarvan het hele team gezamenlijk eet. Dit is niet alleen een manier van beloning en het tonen van waardering aan de vrijwilligers, maar het heeft ook een sociale functie: ongedwongen met elkaar van gedachten kunnen wisselen tijdens het eten. Daarnaast is het hele team (vrijwilligers, stagiaires en jongerenwerkers) twee keer uit eten geweest. De tweede keer was inclusief een bioscoopbezoek.

### **3.8 Flinty's op internet**

Jongeren centrum Flinty's maakt via verschillende kanalen op internet gebruik om te communiceren en om jongeren de gelegenheid te geven op internet contact met elkaar te zoeken. Per site wordt aangegeven worden wat de functie is en hoeveel bezoekers hiervan gebruik maken. Al deze sites worden naar schatting door 300 jongeren per week bezocht. Vaak gaat een bezoekje aan de website gepaard aan een bezoek op de andere sites (met name de hyves).

#### Website

De website [www.flintys.nl](http://www.flintys.nl) is de moeder van alle internetkanalen van Flinty's. Deze site is voor bezoekers, medewerkers, samenwerkingspartners en nieuwsgierigen. Op de website is informatie te vinden over het jongeren centrum, het beleid en de entreeregels en overige informatie. Op de agenda is te zien welke activiteiten en avondjes georganiseerd worden, zoals bandavondjes, ladies night, thema-avonden etc.

Elke vrijdag worden foto's van de activiteit en bezoekers gemaakt, waarna deze geplaatst worden op de website. Bezoekers kunnen deze foto's bekijken en commentaar onder de foto plaatsen.

De website wordt beheerd door jongerenwerkers.

#### Hyves

<http://flintys.hyves.nl> is meer interactief dan de website. Bezoekers kunnen lid worden om vervolgens met elkaar en met medewerkers van Flinty's in contact te komen; men kan ideeën inbrengen en polls (opiniepeiling) toevoegen. Voor medewerkers van Flinty's is dit kanaal erg handig om activiteiten te promoten: alle 383 leden kunnen in één keer gemaild worden en er kan een agenda bijgehouden worden. Behalve dat bezoekers zelf veel kunnen inbrengen op de hyve, plaatsen medewerkers ook filmpjes, foto's, blogs en berichten waarop leden kunnen reageren. Daarnaast gebruiken bandjes de hyve als communicatiemiddel tussen hen en medewerkers van Flinty's wanneer zij bijvoorbeeld een optreden willen verzorgen bij het jongeren centrum.

Functie van dit digitale kanaal is niet alleen bezoekers te betrekken bij het jongeren centrum, maar ook om de bekendheid te vergroten. Jongeren die via een vriendin op de hyve komen en nieuwsgierig zijn, kunnen lid worden en vervolgens het jongeren centrum te bezoeken.

De hyve wordt beheerd door jongerenwerkers.

[www.meidenvanflintys.hyves.nl](http://www.meidenvanflintys.hyves.nl) heeft in principe dezelfde functie als eerder genoemde hyve. Het grote verschil is dat dit een hyve speciaal voor meisjes is. Deze hyve is aangemaakt naar aanleiding van de eerste Ladies Night in september. Op deze site wordt bijgehouden welke meidenactiviteiten wanneer en waar plaatsvinden. Op deze hyve wordt (nog meer dan de bovengenoemde) input van meiden verwacht: wat vinden zij leuk om te doen op een meidenavond. Meiden worden ook betrokken bij de organisatie van meidenactiviteiten: iemand kan bijvoorbeeld goed opmaken of schminken en de ander is heel goed in nagels lakken.

Het ledenaantal staat eind 2009 op 57 meisjes. De hyve wordt beheerd door een jongerenwerker en drie (vrouwelijke) vrijwilligers.

<http://www.ikhovanhaarlem.hyves.nl> is opgericht in oktober 2009 naar aanleiding van de Ik hou van Haarlem (IHVH) activiteiten en projecten. Deze hyve is niet per se voor Flinty's bezoekers, maar voornamelijk voor iedereen die van Haarlem houdt en op de hoogte gehouden wil worden van de IHVH activiteiten en projecten.

Het doel van deze hyve is dat zo veel mogelijk Haarlemmers en jongeren die in de regio wonen de IHVH-activiteiten en projecten ondersteunen (door mee te doen of het bezoeken van bijvoorbeeld de quiz). Behorend bij deze hyve is de website [www.ikhouvanhaarlem.nl](http://www.ikhouvanhaarlem.nl). Het bezoekersaantal staat einde 2009 op 154. De hyve wordt beheerd door jongerenwerkers.

#### Myspace

Flinty's heeft dit digitale kanaal voornamelijk opgezet om in contact te komen met bands en dj's. Een vrijwilliger heeft gebruik gemaakt van dit kanaal om bands te boeken voor Houtnacht 2009. Deze site wordt niet gebruikt voor promotiewerk, alleen om het netwerk van het jongeren centrum te versterken wat betreft muzikanten. De Myspace wordt beheerd door een vrijwilliger.

#### Facebook

<http://www.facebook.com/people/Jongerencentrum-Flintys/100000644332416>: Eind 2009 hebben twee vrijwilligers het initiatief genomen om een Facebook aan te maken. Facebook is te vergelijken met Hyves, het is ook een sociale netwerk site. Facebook wordt een steeds populairder middel om in contact te komen en blijven met anderen.

De functie van Facebook is hetzelfde als de hyve: bezoekers met elkaar en medewerkers in contact te laten komen, het promoten van activiteiten en het verschaffen van informatie.

Omdat Facebook recent aangemaakt, is het aantal leden nog klein. Facebook wordt beheerd door de twee vrijwilligers die het hebben opgezet.

## 4. Volwassenenwerk

### **4.1 Wijkcontract Rozenprieel**

In 2008 heeft de gemeente, welzijnswerk, Ymere, Spaarnelanden en de politie afspraken gemaakt met de buurtbewoners in het Rozenprieel om op basis van gesignaleerde knelpunten aan verbetering te werken in de vorm van een wijkcontract. De uitvoering ligt bij een aantal bewonersgroepen die de wijk leefbaarder, interessanter en groener willen maken om zo het sociale klimaat in de wijk te verbeteren. Haarlem Effect stelde een ervaren opbouwwerker als projectleider beschikbaar om deze bewonersgroepen te ondersteunen. De projectleider heeft in 2009 een aantal belangrijke functies vervuld :

- Voorbereiden en voorzitten van vergaderingen van de werkgroepen (elke werkgroep vergadert 1 x per maand).
- Onderhouden van contacten tussen werkgroepsleden en werven van nieuwe leden uit andere groepen/bewoners in de wijk.
- Opvolging geven aan acties om deel voorstellen vanuit de werkgroep uit te voeren.
- Afstemmen met afdelingen van de gemeente om de uitvoering van vastgestelde activiteiten mogelijk te maken.
- Afstemmen met de gemeente van korte termijn doelen uit wijkcontract met lange termijn doelen uit de gebiedsvisie van Ymere.
- Afstemmen met de projectleiders van andere projecten wijkcontract om dubbelen van inspanningen of tegengestelde belangen te voorkomen.
- Betrokken bewoners ondersteunen bij het organiseren van activiteiten, zoals de wijkwandeling, presentatie op een bewonersavond, aanvraag van projectfondsen, etc.
- Ruis in de communicatie tussen werkgroepsleden ophelderen en dreigende conflicten oplossen, zodat een goede samenwerking blijft bestaan.

Doel van de werkgroep Kunst en Cultuur:

Het versterken van de samenhang in de buurt door gelegenheid te scheppen voor ontmoeting (jong/oud, verschillende etnische en sociale achtergrond). Het verbeteren van de leefomgeving en de

uitstraling van het Rozenprieel waarbij kunst en cultuur als middel wordt ingezet. Duurzame betrokkenheid van bewoners bij de leefomgeving vergroten.

## **4.2 Specifieke doelgroepen**

Welzijnswerk voor en met verschillende volwassenen: een psychiatrische achtergrond, een minimum inkomen, een verstandelijke of lichamelijke handicap, 75-plussers, allochtone vrouwen met vragen, analfabeten.

De bezoekers van wijkcentrum Binnensteeds hebben een of meer van bovenstaande kenmerken. De mensen worden niet in hokjes ingedeeld, maar er wordt ingegaan op de vraag van de bezoekers. Op deze wijze ontstaan activiteiten voor gemengde groepen afgestemd op de mogelijkheden van de groep.

De visie van Haarlem Effect op deze volwassenen is dat het niet gaat om zorgbehoeftigen, maar dat het burgers zijn. Burgers die een extra steuntje nodig hebben om te werken aan zelfsturing en interactie met de omgeving.

Ons uitgangspunt is dat ontmoeting belangrijk is voor het ontstaan van sociale samenhang oftewel sociale cohesie. Naast het activiteitenaanbod zorgen we dat mensen informatie of informele hulp krijgen of op de juiste manier doorverwezen worden.

Op veel verschillende plaatsen in de organisatie is plek voor vrijwilligerswerk. Ook mensen met een beperking worden uitgenodigd om vrijwilligerswerk te verrichten. Vrijwilligers zijn onmisbaar bij de vele activiteiten, maar welzijnswerk kan ook vrijwilligerswerk op maat bieden door een veilige omgeving te bieden aan de vrijwilliger die daar om vraagt.

## **4.3. Buurtkamers**

In 2009 is in verschillende buurten gewerkt aan de totstandkoming van buurtkamers waar buurtbewoners activiteiten kunnen ondernemen en een plek waar ze elkaar overdag kunnen ontmoeten. Het gaat om buurten waar geen voorzieningen zijn voor bewoners om even naar binnen te lopen.

### Doel

Het doel van de buurtkamer is de sociale samenhang in de wijk te bevorderen, de contacten op buurtniveau tussen verschillende buurtbewoners te bevorderen, het stimuleren van het inzetten van talenten van buurtbewoners en een herkenbare kleinschalige plek in een buurt te vormen.

### Resultaat

- verschillende buurtbewoners hebben makkelijk contact met elkaar
- buurtbewoners geven zelf vorm aan de buurtkamer
- buurtbewoners kunnen deelnemen als vrijwilliger in de buurtkamer
- buurtbewoners kunnen via de buurtkamer allerlei vragen stellen op individueel niveau
- buurtbewoners kunnen gezamenlijke initiatieven nemen
- buurtbewoners kunnen hun eigen talent inzetten

Er is altijd een gastheer en/of gastvrouw aanwezig die informatie kan geven, kan helpen bij het computergebruik en met bewoners een praatje maakt.

Dit concept heeft in eerste instantie alleen de inzet van een opbouwwerker die investeert in sociale netwerken in een buurt. Per buurt kan de invulling verschillen.

## Methode

De opbouwwerker gaat het idee van de buurtkamer actief in de buurt bekend maken. Buurtbewoners worden uitgenodigd om hun visie te geven op een buurtkamer en zij worden gevraagd mede vorm te geven aan een buurtkamer. Dit gebeurt door publicaties in de wijkkrant of flyers, maar ook door huisbezoeken op basis van netwerken van burens, familie en vrienden en gegevens uit het preventief huisbezoek ouderen 75 plus.

De opbouwwerker zoekt met belangstellenden de meest geschikte locatie om de buurtkamer te starten. De buurtkamer wordt ondergebracht bij een bestaand initiatief, zodat er geen kosten aan de ruimte verbonden zijn en het initiatief voor langere tijd vorm gegeven kan worden.

Met de deelnemers wordt een eerste invulling gegeven aan de buurtkamer. De opbouwwerker doet vanuit signalen van bewoners voorstellen voor het ontwikkelen van de buurtkamer als eigen plek van de buurtbewoners in hun eigen buurt. Vanuit zijn kennis kan hij vragen en verzoeken beantwoorden en initiatieven en ideeën faciliteren. De opbouwwerker stimuleert het bekendmaken van het initiatief in de buurt.

In de Burgwalbuurt is aangesloten bij de oorspronkelijke sociale functie van het Rosenstock-Huessy huis voor de buurt. Wekelijks op de woensdagochtend komen bewoners als een gespreksgroep bijeen en kiezen een onderwerp dat speelt in de buurt. De opbouwwerker verbindt mensen en onderwerpen met elkaar.

In de Koninginnebuurt is in eerste instantie gekozen voor een buurtkamer waar bewoners met elkaar een gezamenlijke maaltijd willen nuttigen en van waaruit men een wandelgroep wil organiseren..

## 5. Organisatie

- Aantal medewerkers per 31 december 2009: 45 (24,5 fte).
- Het verzuimpercentage over 2009 is 5,75% (inclusief zwangerschap) en dat ligt daarmee iets boven de landelijke norm van de brancheorganisatie.
- Het bestuur heeft het afgelopen jaar geen klachten ontvangen van personeel, vrijwilligers, bezoekers en klanten ontvangen.
- De investering in het kwaliteitsbeleid is met name ingezet op de participatie van alle personeelsleden en vrijwilligers in het fusieproces en de beleidsontwikkeling voor de nieuwe organisatie.
- Het bestuur heeft in 2009 middelen ingezet uit de reservering voor innovatie en ontwikkeling om het buurtkamer concept te ontwikkelen en om snel een inventarisatie te maken van klachten van bewoners over overlast van jongeren in Sinneveld, een wijk grenzend aan Delftwijk, waar het jongerencentrum voor de buurt is gevestigd.
- Op dringend verzoek van de gemeente Haarlem is in 2009 de fusie met stichting Stadsdeelorganisatie Haarlem Zuid-West voorbereid. In een eerdere poging stuitte de fusie uiteindelijk op bestuurlijke weerstand bij Haarlem Zuid-West. Deze keer was de druk van de gemeente om tot fusie over te gaan groot, mede door de financiële tekorten over 2008 bij Haarlem Zuid-West. Eind december is een risicoanalyse gemaakt van de financiële gevolgen van

de fusie, die door beide besturen is aanvaard. Haarlem Effect zal de ontvangende stichting worden en neemt daarmee alle personeelsleden en andere langlopende verplichtingen over. De gemeente Haarlem heeft op 22 december in een B&W besluit toegezegd een eventueel negatief vermogen van Haarlem Zuid-West per 31 december op te vangen vanuit gemeentelijke middelen. Deze garantie heeft de weg vrijgemaakt om op 23 december 2009 een positief fusiebesluit te nemen.

Haarlem, maart 2010

V.M. de Kwant